

唐
音
統
籤

丁籤九十一 鮑溶之二

唐音統籤卷二十七 九

七言律詩

巫山懷古

十二峰巒翠微石
烟花霧犯容輝
青春楚女朝雲老
白日神仙入夢稀

缺

誰傷宋玉千秋後
留得青山辨是非

人日陪宣州范中丞傳正與范侍御傳質宴

東峰亭

一作乾坊誤傳所
與范同舉進士第

人日春風統早梅
謝家兄弟看花來
吳姬對客歌千曲
秦女留人酒百杯
絲柳向空初宛轉
玉山看

唐音統籤

卷三百九十七

丁

日漸徘徊流光易去歎難得莫厭頻上此臺

送薛補闕入朝

乾一作
涉

平泉門下千餘人獨受恩多未殺身每歎陸家兄弟
以夏憐楊氏子孫貧紫門豈斷施行馬魯酒那能
醉近臣賴有軍中遺令在猶將談笑對風塵

五言絕句

山居

窮窳岳澗薤蒙茸采葛花鴛鴦憐碧水照影舞金
沙

玉清壇

上陽宮裏女玉色楚人多西信無回得東游奈樂何

酬范侍郎六首

雲鬢鳳文鈿對君歌火軍萬金酬一醉英惜十千錢

玉管傾杯樂春園闌草情野花無限意慶之逐行人

聞道山中酒一杯千日醒黃鸝似傳語勸酒太丁寧

紅袂歌教起因君始得聞黃昏小垂手與我駐浮

雲

相勸醉軍華莫醒春日斜
春風宛陵道萬里晉陽
花
歲日勸屠蘊楚敲山鷓鴣
春風入君意千日不須
史

酬江公見寄

曾荅雁門偈為憐同社人多慙
惠休日皆得比陽
春

送僧南游

且攀隋宮柳莫惜江南春
師有還鄉志未為無事

人

七言絕句

懷仙

仙詞

瑤

閨峯倚閣

一作峯

九層

幾千丈瑤水西

一作

流十二城

曾見

心美一作

周靈王太子碧桃花下自吹笙

漢宮詞

月映東窗似玉輪
未央前殿絕敲塵
宮槐花落西風起
鸚鵡驚寒夜喚人

隋宮二首

柳塘烟起日西斜
竹浦風迴雁美沙
煬帝春遊石

白音鏡篋

卷三百九十七

三

城在懷宮芳草論人家
玉鈎閑畔寒泉水金轆轤邊照影人此水今為九
泉路一枝花照教堆塵

期盡

魚鎖生衣門不開玉筐金月共塵埃青山石婦干
年望雷雨曾來知不來

南塘二首

南塘旅客秋澗清
菰深綠蘋風不生
蓮花受露重如睡
斜月起動鴛鴦聲

塘東白日駐紅霧
早一作小

魚翻光樂碧潯畫
船蘭

棹欲破浪愁畏驚動蓮東心

霜水亭

離楹彩檻壓通波魚鱗碧幕街曲玉
袿深星月伴芙蓉如在廣寒宮裡宿

湖上望月

湖上清涼月更好天邊旅人猶未歸
幾見金波論還破艸虫散畔露沾衣

望麻姑山

幽人往々憶麻姑浮世悠々仙境殊
自從青鳥不堪使更得蓬萊消息無

望金山寺

一朶蓮萊在世間梵宮、闕翠雲間近南秋水更
清淺聞道游人未忍還

襄陽懷古

襄陽太守沈碑意身後身
前幾年事溪江千古
未為陵水底魚龍應識字

長安旅舍懷舊山

昨夜清涼夢本山
曉雲與鶴有慚顏
青蓮道士長
堪羨身外無名至老閑

懷王秀才

卿無竹圃為三徑，貧寄鄰家已二年。惟有素風身
未墜，世間開口不言錢。

秋夜懷紫閣寺僧

滿山雨色應難見，隔澗經聲又不聞。紫閣夜深多
入定，石苔誰為掃秋雲。

一
紫閣道士書

嬋娟春盡暮心收，鄰里同軍半白頭。為問蓬萊近
消息，海波平靜好東游。

上巳日上浙東孟中丞

一作鮑
防詩

世間禱事風流處，鏡裏雲山若畫屏。今日會稽王

內史好將賓客醉蘭亭

贈楊鍊師二首

紫煙衣上繡春雲清隱山書小篆文明月在天將
鳳管在溪吹向玉宸君

道士夜誦藥珠經白鶴下遶香烟聽夜移經盡人
上鶴仙風吹入秋冥

奉酬范傳真二首

昨日新花紅滿眼今朝美酒綠留人更宜明月
含芳露憑仗蕭郎夜賞春

白雪翦花朱蠟蒂折花傳笑惜春人請君白日留

明月一醉風光莫厭頻

答客

竹間溪路馬驚嘶獨入蓬門半似迷
勞問圃人終歲事桔槔散裏而春畦

寄李都護

去年河上送行人萬里弓旌一武臣
聞道玉關烽火死犬我知有外家親

寄海陵韓長官

更散重門印不開玉琴招鶴舞徘徊
野人為此多東望雲雨仍從海上來

索王播侍御戲

蜀中方物也

蜀川旆低綠雲初聞說王家最有餘野客思將池
上學石楠紅葉不堪書

寄薛膺昆季

楚山清路兩無期夢裏春風玉樹枝何況芙蓉樓
上客海門江月念相思

寄天台準公

赤城橋東見月夜佛壠寺邊行月僧閑踏莓苔
琪樹海光清淨對心燈

送裴婺州

婺女星邊氣不收
金華山水似瀛洲
含香太守心
清淨去與神僊日
遊

送蕭秀才

心交別我西京去
愁滿春魁不場醒
從此無人訪
貧病馬蹤車轍草
青

送僧游天台二首

身非居士常多病
心愛空王稍覺閑
師問寄禪何
處取
浙南青翠沃洲山

金嶺雪晴僧獨水
文霞來納禪衣
可憐石室燒香
徂江月對心無是非

吳中夜別

楚客秋思著黃葉吳姬夜歌停碧雲
聲盡鏡前各流淚水天涼冷雁離羣

感路侍御訪別

西臺御史重難言
落水踈籬遠病尅一望青雲感
驄馬歎行黃葉出柴門

東隣女

双飛鷓鴣春影斜
美人盤金衣上花
身爲父母幾時客
一生知向何人家

楊真人籙中像

畫中番得清瓊質，世上難逢白鶴身。
應見茅盈哀老弟，為持金籙救生人。

題真公影堂

舊房西壁畫支公，昨暮今晨色不同。
遠客問心何處取，獨添香火望虛空。

舊鏡

團圓銅鏡似潭水，心愛玉顏私自親。
一經離火別年改，難再清光相見頻。

暮秋見菊花

菊花低色過陽重，似憶王孫白玉觴。
今日王孫好收

米高天已下而回霜

句

躍馬非壯歲報息無高功斯言化為大日夜禁深

哀中逢 天王委管籥開闢秦北門頂戴日月光口

宣雨露言上太原萬里岐路多一身天地窄懷秋

以上並見張烏王客因不知無散淚中慮一顧

馬取源為情解宏拔主系城悲不賦並新散更

古一絃有餘哀何況二十五湘雲鼓瑟山蒸陰

火雲三素落日温泉雞一鳴暹泉言見欲求

御史更分別詩寄米德師侍御

丁籤九十二

唐音統籤卷

三百九十八

劉言史不詳其御里品彙以爲趙與李賀同時歌

詩美蕊恢瞻自賀外世莫能比志與孟郊友善多

還往詩初客鎮冀王武後奏馬粲強令不受人曰

稱爲劉粲強後又客于汝南李夷簡署司功祿尋

卒歌詩六卷宋志今編一卷皮日休撰言史墓

從騎射以造時起蒲繹武俊一發中之言史馬士革

射鴨歌以造時起蒲繹武俊一發中之言史馬士革

與言史游其類陽也以襄之縣器李相賈簡以

詩得之置幕中獻酬歌詩大描當時或功相國官

之公曰愚與劉分豈有間哉視其狀有不足稱者

爲惜其寺爾問所欲官因者爲司功擇後從事漢

請加其秩不滯已表卷焉下日不恙而卒相國

勸曰果然殺吾愛容藝之有加等其墓在襄陽郭

唐音統籤

丁

五里柳
子関

五言古詩

苦婦詞

地遠芳驕崇用刑匪精研哀哉苦婦身夫死百鍊纏
草、催出門衣墮髮披肩獨隨軍更行當夕途欲
遷來時已歎生到此自不全臨江卧黃沙二子死在
邊氣噦不登聲背頸血涓、有時強為言祇是尤
青天蒙茸無一枝冷氣兩懸、窮荒夾教卑骨肉
病棄捐况非本族姻肌露誰為憐事痛感竹賓位
得貪程舡必當負嚴法豈有胎孕篇游岐漢釋磨

羔兔尚免鷓何處橫逸深一罪三見顛校尉熱望
崇幕府才且賢爾裙間珠履食玉處花莛但勿輕
所暗英武無人焉

初下東周贈孟郊

鶴老耳更五鳥死鼓之靈正性非外泐終始全本
情童子下戲塵積書就嵩高身着木葉衣養鹿兼
特耕偶隨下山雲荏苒失故程漸入机險中危思
誰養行于髮九縷絲慙然東周城言詞野麋熊出
口多累刑因依漢无察似羈細輕冷竈取新熱靜
砧與寒鼓清銜蓬在門闌堂當桃李榮寄食若靈

虫侵損利微生固非拙馬強懦劣亦燎并素堅冰藥
心潔立保賢貞修文返正風刊字齊古經慚將衰
末分高樓喧世名

與孟郊洛北野泉上煎茶

粉細越笋芽野煎寒溪濱恐乖靈草性觸事皆
手親敲石取鮮火撒泉避腥鱗爨爨爨風鐺拾得
墜巢薪潔色既爽別浮盞心懇懇以茲委曲靜求
得正味真宛如橋山時自歡指下春雀泛輕花滌
盡昏渴神游此愜醒趣可以話高人

七言古詩

買花謠

杜陵村人不田穡入谷經谿復緣壁每至南山草
木春卽向侯家取金碧幽豔凝花春景曙採來移
得時何處蝶惜芳叢送下山尋斷孤香始回去豪
少居連鴉鵲東千金使買一株紅院多花少栽未
得零落綠娥纖指中咸陽親戚長安里無限將金
買花子澆紅濕綠千萬家青絲玉轆聲啞

放螢怨

放螢去不須留聚時年少今白頭架中科斗萬餘
卷一字重回重照見青雲杳不可親開囊欲放

增餘怨且逍遙
還酌酎伸舒漫
不窺園井那將寂
寞老病身更就
微蟲借光影欲
放時淚沾裳衝
離落千點光

偶題

遲日新疎遊冶娘
盈々彩艇白蓮塘
掬水遠濕岸邊
卽紅銷屐中玉
劍光

瀟湘遊

夷女采山蕉
緝紗浸江水
野花滿髻
靛色新
閑歌暖迺
溪峽裏
暖迺知從何處
生當時泣舜
腸斷聲翠華
寂寞嬋娟沒
野篠空餘紅
淚情青烟冥
覆

杉桂崖壁凌天風兩細昔人幽恨此地遺綠芳紅
豔含怨姿清猿未盡醜眾切水流到湘妃祠北
人莫作瀟湘遊九疑雲入蒼梧愁

春過趙墟有作

下馬邯鄲陌頭歌寂寥崩隧臨車轍古栢重生枝
亦乾餘見風燕滅滅白蒿微紫種新行人感
此復悲春

觀絕伎

潞府李相
公席上作

秦陵遺樂何最珍綵繩冉々天仙人廣褐寒食風
日好百夫伐鼓錦臂新銀畫青綃扶雲髮高處綺

羅香更切重肩接立三四層著履背行仍應節兩
邊圓劍漸相迎側身交步何輕盈閃然欵落却收
得萬人面上寒毛生危穢陰勢無不有倒掛纖腰
學垂柳下來一一芙蓉姿粉薄鈿稀態轉奇坐中
還有沾巾者曾見先皇初教時

王中丞宅夜觀舞胡騰

王中丞
武俊也

石國胡兒人見少蹲舞樽前急如鳥織成蕃帽虛
頂尖細氍胡衫瘦袖小手中拋下蒲萄盞西顧忽
思鄉路遠躡身轉轂寶帶鳴弄腳續紛錦靴軟四
座無言皆瞪目橫笛琵琶適頭促亂騰新毬雪朱

毛傍拂輕花下紅燭酒闌舞罷絲管絕木綿花西
見殘月

送婆羅門歸本國

剌剌王孫字迦攝竹錐橫寫叱蘿葉遙知漢地未
有經手牽白馬遠天行危茲磧西胡雪黑大師凍
死來不得地盡年深始到舡海裏更行十國行
多耳斷金銀落冉々悠悠不停脚馬死經留却去
時往來應盡一生期出漢獨行人絕處磧西天漏
雨絲々

五言排律

題茅山仙臺藥院

擾上浮生外華陽一洞春
道書金字小仙圃玉苗
新芝草迎飛燕桃花笑俗人
棲臺爭聳漢雞犬亦
嫌秦願得青茅散長年住此身

廣州王園寺伏日即事寄北中親友

南越逢初伏東林度一朝
曲池煎畏景高閣絕微
颼竹簟移先灑蒲葵破復搖
地偏毛瘴近山毒火
威饒裏汗締如濯親床
枕並燒墮枝傷翠羽萎葉
惜紅蕉且困流金熾難成
獨酌誰掣霖窺澗礎忍
吹候鳴條旅恨生烏游
鄉心繫洛橋誰憐在炎客

一夕妝容銷

五言絕句

立秋

絃晨戒流火商飈早已驚
雲天收夏色水葉動秋
枝

別落花

風艷霏、去羈人處、游明年縱相見不在一枝
頭

七言絕句

玉京詞

絕景寥々日更遲
人間甲子不同時
未知樵客終何得
歸後無家是首基

長門怨

獨坐繡邊悒夜愁
暫時恩去難留
一作手持金
筋垂紅淚亂搔寒
灰不舉頭

樂府雜詞三首

紫禁梨花飛雪毛
春風絲管翠樓高
城裏萬家聞不見
君王試舞却櫻桃

蟬翼紅冠粉黛輕
雲和薰教羽衣成
月光如雪金階上
逆卻頗梨蒸甲殼

揚升卷云妓女彈箏甲或以銀或以頗梨為之曰蒸甲

如假驀曰義驀樂府
府有義驀衣根有義驀

不耐簪前紅橙枝薄妝春寢覺仍遲夢中無限風
流事夫婿多情心未知

樂府二首

花額紅驄一向偏綠槐香陌欲朝天仍嫌象裏嬌
行疾傷鞞深藏白玉鞭
珠噴噴一作團香小桂條玉鞭魚蹄霍嫵姚弄影便從
天禁出碧蹄敲碎五門橋

偶題二首

金榜榮名俱失盡病身為庶更投魑春娥慢笑魚

愁色別向人家舞柘枝

得罪除名謫海頭
驚心無暇與身愁
中使不知何

處住家書莫寄向春州

病中客散後言懷

華髮離披卧蒲顛
暗虫哀艸入鄉愁
枕前人去空庭

暮又見芭蕉白露秋

扶病春亭

強梳稀髮著綸巾
捨杖空行試病身
危闌自欲褰

細立穉子牽衣不許人

歲暮題楊錄事江亭

垂絲罽客洋濡衣歲盡長沙未得歸腸斷錦帆風
日好可憐桐島出花飛

題涼分竹亭

繞屋扶疎千萬竿
相誇獨行看日光不透烟常
在
先枝諧家一月寒

題子三弟竹園

繞屋扶疎聳翠莖
苔滋粉漾有幽情
丹陽萬戶春
光靜獨自君家秋雨散

嘉興社日

涓涓天澤寄病身
臨叩知我是何人
今年社日分

餘肉不值陳平又不均

冬日峽中旅泊

霜月明々雪渡殘孤舟夜泊使君灘一敲鐘出遠
山裏暗想雪窗僧起寒

泊花石浦

舊業叢臺廢苑東幾年為梗復為蓬杜鵑啼斷回
家夢羊在邯鄲驛樹中

夜泊潤州江口

秋江欲起白頭波賈客占風無渡河千船火絕寒
宵半獨聽鐘聲覺寺多

過春秋峽

峭壁蒼蒼：苔色新無風晴景自曛
春不知何事出
崖裏臘月開花似北人
穉圃至曰似者呈
似之似猶言向也

登甘露臺

偶至無塵空翠閣
兩花甘露境開
身心未寐中
為累非想天中
獨退還

牧馬泉

平沙漫漫：馬悠悠
方箭閑拋
郊水頭
巖毛衣
囊取
羌笛吹向秋天
眉眼愁

夜入簡子古城

遠火熒々聚寒鬼綠絳欲銷還復起
夜深風雪古城空
行客衣襟汗如水

越井臺望

獨立陽臺望廣州
更添羈客異鄉愁
晚潮未至早潮落
井邑暫依江上頭

桂江中題香頂臺

岩々香積凌空翠
天上名花落此地
老僧相對意無言
山鳥卻呼諸佛字

右軍墨池

永嘉人事盡歸空
逸少遺居蔓草中
至今池水涵

餘墨猶共諸泉色不同

山中喜崔補闕見尋

鹿袖青藜鼠耳巾
潛夫豈解拜朝臣
白屋藜牀還共入
山妻老大不羞人

上巳日陪襄陽李尚書宴光風亭

碧池萍嫩柳垂波
倚席絲鏞舞翠娥
為報會稽亭上客
永和應不勝元和

席上贈李尹

樞機山夫髮似絲
松間石上坐多時
瓢飲不曾看酒肆
世人空笑尔何為

慶州月夜榜中丞席和主人

羌竹繁絃銀燭紅月光初出柳城東
忽見隱侯裁一詠還須書向郡樓中

賦蕃子牧馬

磧淨山高見極邊孤峰引上一條烟
蕃落多晴塵擾々天軍獵到鷓鴣泉

弼公院問病

一頭細髮兩分絲卧見芭蕉白露滋
欲令居士身無病直待衆生苦盡時

病僧二首

竺國御程算不回病中衣錫徧浮埃如今漢地諸
經本自過流沙遠背來

空林衰病卧多時白髮從成數寸絲西行卻過流
沙日杪上寥々心獨知

贈陳鍊師四首

花冠葉帔色婵娟一曲清簫凌紫烟不知今日重
來意更住人間幾百年

黃昏騎得下天龍巡遍茅山數十峰采芝卻到蓬
萊上花裏猶矚碧玉鐘

等閒何處得靈方丹雲襲日月長大羅過卻三千

歲更向人間
魁既即

曾隨阿母漢宮齊
鳳駕龍駟列御階
當時白燕無尋處
今日雲鬟見玉釵

贈董尼

舊時艷質如明玉
今日空心是冷灰
料得昭玉惆悵極
更無雲雨到陽臺

贈陳長史妓

木內
宮人

寶鈿雲和玉禁仙
深舍媚靨裏朱弦
春風不怕君王恨
引出幽花落外邊

送人隨姊夫任雲安令

開逐往松向武城北風青雀片時行孤帆暫過荆
州岬認得瞿塘急浪激

送僧歸山

楚俗鬪花自送迎客人未往豈知情夜行獨入寒
山寺雪逕冷金錫聲

代胡僧番別

此地緣疎語未通歸時老病去無窮定知不徹南
天竺死在條支陰磧中

慟柳論

孀妻樓戶仍無嗣欲訪孤坟誰引至襄袖無處展

哀情惟有衣襟知下淚

傷清江上人

往軍偏共仰師游聞過流沙淚不休此身豈得多
時在更著塵心起外愁

桂江逢王使君旅襯歸

故人丹旆出南威少婦隨喪哭漸歸遙想北原新
隴上日寒光泐水松稀

聞崔倚旅葬

遠客那能返故廬蒼桐埋骨痛如何他時親戚空
相憶席上同悲一紙書

讀故友于君集

大底從頭總是悲，就中偏愴築城詞。
依然想得初成日，寄出秋山與我時。

題王况故居

入巷蕭條起悲緒，兒女猶居舊貧處。
塵滿空牀屋見天，獨作驢鳴一轂去。

小寺看海榴花

琉璃地上紺宮前，發翠凝紅幾十年。
夜久月明人去盡，火光霞燄遞相然。

小寺看櫻桃花

題壁

楚寺春風臘盡時
含桃先折一千枝
老僧不語傍
邊坐
花發人來總不知

看山木瓜花二首

寒露凝寒紫艷
新千猷婉
柳不勝春軍
此樹
花開日出盡
丹陽郭裏人
柔枝濕艷
亞朱欄
暫作
庭芳便
欲殘
溪藏
數片將
歸去
紅綵
金針
繡
取
看

惜花

年少共憐含露色
老人偏惜委塵紅
如何遂得
心中事
每要花時不厭風

尋花

游春未足春將度訪索尋紅少
在家借問流鶯與飛蝶不知何處有幽花

竹裏梅

竹裏與一作梅花相並枝梅花正發
竹枝垂風吹總向竹枝上直似王家雪下時

僧簷前獨竹詠

亂石田中寄孤本亭下不住凌虛引欲以袈裟拂
著來一邊碧玉無輕粉

丁籤九十三

唐音統籤卷

三百九十九

張仲素字續之河間人官司勳員外郎中書舍人

詩一卷

唐志無宋志有按仲素與王涯合狐楚

人集宋志

同為舍人嘗合編其五七言絕句為三舍

張建封武寧幕府從事後為建封故奴時作燕

子接詩詞甚婉麗今紀事以仲素為建封子誤

寒雲輕重色

佳期常可許記思望雲端鱗影朝猶落繁陰暮白

寒因風方嫋七間石已漫七隱映看鴻度霏微覺

樹攢凝空多似黛引素乍如紈每向愁中覽含毫

欲狀難

玉繩低建章

迢迢玉繩下芒彩正欄干稍復臨鵙鵲方疑近露
寒微明連粉蝶的皜映仙盤橫接河流照低將夜
色殘天榆隨影沒宮樹興光攢遐想西垣客長吟
歎罷難

夜聞洛濱吹笙

王子千年後笙音五夜聞遙遙統清洛新續下仙
雲泄々飄難定啾々曲未分松風助幽律波月動
輕文鳳管聽何遠鸞聲若在群暗空思羽蓋餘氣

自靈靈

上元日聽太清宮步虛

僊客開金籙元夜會玉京靈歌竄紫府雅韻出層
城磬雜音徐微風飄響更清紆徐空外盡斷續聽
中生舞鶴紛將集流雲住未行誰知九陌上塵俗
仰遺教

緱山鶴

羽客騫仙鶴將飛駐碧山映松殘雪在度嶺片雲
還清唳因風遠高海對水閑笙歌憶天上城郭嘆
人間幾變霜毛潔方殊謙質斑蓬瀛如可到逸翮

唐音統籤

卷三百九十九

二

丁

詎能攀

太平詞二首

風俗今和厚君王在穆清
行看探花曲盡是太平階

聖德超千古皇風靜四方
蒼生今息戰無事覺時長

聖明朝三首

紀事作
聖神樂

玉帛殊方至歌鐘北屋聞
華夷今一貫同賀聖明君

海浪恬丹徼邊塵靜黑山從今
萬里外不復鏖蕭

闌

九陌祥烟合，千春瑞月明。
宮花將苑柳，先發鳳凰城。

宮中樂五首

僊
綰戶交如綺，紗窓薄似烟。
樂吹天上曲，人是月中

翠匣開寒鏡，珠釵插
黃搖妝。戒祗畏曉更漏，促春

宵

紅果瑤池實，金盤露井冰。
甘泉將避暑，臺殿晚光

凝

月彩浮鸞殿
砧聲隔鳳樓
笙歌臨水檻
紅燭乍迎秋

綺樹留寒翠
神池結夕波
黃山一夜雪
渭水瀉一作

雁聲多

塞上曲

天驕遠塞行
出鞘寶刀鳴
定是酬恩日
今朝覺命輕

春遊曲三首

烟柳飛輕絮
風榆落小錢
潑灑百花裏
雅倚競鞦韆

鞦韆

騁望登香閣爭高下砌臺紀事云即今撫臺林間踏青去
席上意錢走

行樂三春節林花百和香當年重意氣先占闌雞
場

游春曲二首

萬樹紅邊杏新聞一夜風蒲團深淺色照在綠波

中

上苑何窮樹花開次第新香車與絲騎風靜不生

塵

春閨詩二首

雪盡萱抽葉風輕水變苔玉闌書信絕又見發庭

梅

夏之城邊柳青之陌上桑提籠忘採葉昨夜夢漁
陽

送春辭

飛
日：人空老軍之春更歸相歡在罇酒不用惜花

天馬詞二首

天馬初從渥水來郊歌曾唱得龍媒不知玉塞沙
中路首霜殘花幾處開

燮燮究駒齒未齊撥金噴玉向風嘶來時行盡金
河道獵獵輕風在碧蹄

塞上曲

卷旆生風喜氣新早持龍節靜邊塵
漢家天子圖麟閣身是當年第一人

贈遠二首

當年只是守空帷夢裏江山覺別離
不見御書傳雁足唯看新月吐娥眉

嚴攀楊柳臨情閣閑孫採芙蓉傍碧潭
走馬堦邊人

不見拂雲堆畔戰方酣

閨人思

愁見游空百丈絲
春風惹斷更傷離
閑花落徧蒼苔地
盡日無人誰得知

秋閨怨

桂魄初生秋露微
輕羅已薄未更衣
銀箏夜久空
勤弄心怯空房
玉瑟歸

秋夜曲四首

丁、漏水夜何長
漫漫輕雲露月光
秋通暗虫通
夕響征衣未寄
莫飛霜
碧窓斜月
清輝愁聽寒
蛩泣
濕衣夢裏分明見

閑塞不知何路向金微

秋天一雁靜無雲
斷續鴻聲到曉聞
欲寄征衣問

消息居延城外又移軍

博山沉燦絕餘香
蘭燼金縷怨夜長
烏門青々河

畔草莠回徑雨復經霜

燕子樓詩三首

徐州故尚書張建封有愛妓曰

呼燕東路而

形善歌舞多風態尚書既沒

名燕子形素從事武舉累年頗知

十餘年出

獨憫然仲素

從事武舉累年頗知

為詩三首紀之

以示白樂天有和詳見樂

天集中即此也

沒人誤以此

為時作今改正

樓上殘燈伴曉霜
獨眠人起合歡床
相思一雁情

多少地角天涯不是長

北邙松柏鎖愁烟燕子樓人恩情愁自埋劍履歌
塵散紅袖香消已十年

通首鴻雁岳陽回又罷玄禽過社來瑤瑟玉簫無
意緒任從蛛網任從灰

丁籤九十三

唐音統籤卷四百

白居易字樂天下邽人舉貞元進士第補校書郎
元和初對制策入等調盤屋尉集賢校理尋召爲
翰林學士左拾遺拜贊善大夫以言事爲人所據
論貶江州司馬徙忠州刺史穆宗初徵爲主客郎
中知制誥復丐外歷杭蘇二州刺史文宗立以秘
書監召遷刑部侍郎俄移病除太子賓客分司東
都後進太子少傅會昌初以刑部尚書致仕卒贈
尚書右僕射謚文居易被遇憲宗論奏數上益知
名爲當路所忌遂擯斥所蘊不能施乃放意文酒

既復用值幼君不合又黨事與居易與黨人有爲
姻家益求自遠免禍遂以分務終身所居履道里
疏沼種樹畜聲樂招客觴咏或時出洛城內外宴
遊著傳自號醉吟先生尤好釋典與香山僧如滿
結香火社亦稱香山居士文章精切最工詩初頗
以規諷得失及其多更下偶俗好至數千篇與同
年元稹友善相酬詠號元白稹卒又與劉禹錫齊
名號劉白云詩三十七卷

居易寄元稹書敘詩云
人丈六經首之六經詩

又首之感人心者莫先乎情詩者根情苗言聲
實義聖人因其言經以六義緣其聲緯以五音
有韻義有類類協則言順言順則聲易入類舉則
情見情見則感易交上以補察時政下以洩導人

情言者無罪聞者作誠莫不兩盡其心焉河梁之句澤畔之吟去詩未遠梗概尚存晉宋已還得者蓋寡陵夷至梁陳間率嘲風雪弄花草而已唐興可舉者陳子昂有感遇二十首鮑防感興十五篇詩之豪者稱李杜李之作風雅比興十無一焉杜詩貫穿今古觀變格律又過於李然撮其新安石壕潼關吏蘆子關花門之章朱門酒肉臭路有凍死骨之句亦不過三四十况不逾杜者乎僕始生六七月時乳母指之無二字示僕心已默識五六歲便學爲詩九歲讀聲韻十五六已求課賦書及詩至口舌成瘡手肘成痲從鄉賦旣第後詩已盈三四百首其實未窺作者之域自登朝來閱事漸多始知文章合爲時而著歌詩合爲事而作時皇帝初卽位屢降璽書訪人急病僕擢在翰林身是諫官有可救濟人病裨補時闕難於指言者輒詠歌之欲稍稍進聞以廣宸聽言貴豈圖志未就而謗已成聞僕賀雨詩衆口籍籍爲非宜聞僕哭孔戡詩衆面脉脉盡不悅聞秦中吟權豪貴近變色登樂遊園寄足下詩執政柄者扼腕聞宿紫閣村詩握軍要者切齒矣號爲沽譽詆訕謗乃至

骨肉妻孥皆以我爲非其不我非者舉世不過三
兩人有節魴者見僕詩而喜無何魴死有唐衢者
見僕詩而泣未幾而衢死其餘卽足下足下又十
年來困頓若此嗚呼豈六義四始之風將破壞不
可支持耶抑又不知天意不欲使下人病苦聞于
上耶不然何有志于詩者不利若此之甚也古人
云名者公器不可多取僕竊時之名已多旣竊時
名又欲竊時之富貴使已爲造物者肯兼與之乎
今之屯窮理固然也僕檢討囊帙中得新舊詩各
以類分分爲卷目凡所遇所感關於美刺典比又
自武德至元和因事立題題爲新樂府者謂之諷
諭詩又或退公或臥病閑居知足保和吟玩性情
者謂之閑適詩又有事物牽於外情理動於內隨
感遇而形於數詠者謂之感傷詩又有五言七言
長句絕句自百韻至兩韻者謂之雜律詩僕志在
兼濟行在獨善諷諭兼濟之志也閑適獨善之義
也故覽僕詩者知僕之道焉人所愛者悉不過雜
律詩與長恨歌已下耳時之所重僕之所輕至於
諷諭者意激而言質閑適者思澹而辭迥宜人之
不愛也然百千年後安知復無如足下者出而知

愛我詩哉凡人爲文私於自是不忍於割截或失於繁多必待文友有公鑒無姑息者討論而削奪之然後繁簡當否得其中矣自記文集後云白氏長慶集五十卷後集二十卷續後集五卷一本藏蘆山東林寺一本藏蘇州南禪寺一本藏東都勝善寺一本付姪龜郎一本付外孫談閣童各藏千家續後集宋止存一卷春明退朝錄云白公自勒文集成五十卷後集二十卷皆寫本寄藏蘆山東林寺又藏龍門香山寺高駢鎮淮南寄語江西廉使取東林集而有之香山集經亂亦不復存其後履道宅爲普明僧院後唐明宗于秦王從榮又寫本真院之經藏今本是也後人亦補東林所藏皆篇目次第非真與今吳蜀摹板無異今按集中詩共三十七卷長慶集分韻論開適感傷律詩四類後集分格詩歌行雜體律詩無韻論等目前後爲例不一難以彙編今通照後集分體其前集韻論開適感傷等仍備注以存其舊而續後集之止存一卷者近後于錢太史受之所藏宋刻善本錄得一卷附各體後注補字以別之復元徵之曰樂天諷諭之詩長於激開適之詩長於遣感傷之詩

長於切五字律詩自言而上長於贖五字七字百
 言而下長於情二十年間禁省觀寺郵候墻壁之
 上無不書王公妾婦牛童馬走之口無不道至於
 繕寫模勒街賣於市井或持之以交酒茗者處處
 皆是其甚者有至於盜竊名姓苟求自售離亂間
 側無可奈何予嘗於平水市中見村校諸童競習
 詩召而問之皆對曰先生教我樂天微之詩固亦
 不知予之為微之也又雞林賈人求市頗切自云
 本國宰相每以百金換一篇其甚偽者宰相輒能
 辨別之自篇章以來未有如是流傳之廣者宋
 祁傳贊曰居易在元和長慶時與元稹俱有名最
 長于詩多至數千篇唐以來所未有杜牧謂纖艷
 不羈非莊士雅人所為流傳人間于父女毋交口
 教授淫言蝶語入人肌骨不可去蓋救所失不得
 不云觀居易始以直道奮在天子前爭安危冀以
 立功雖中後斥晚益不衰當宗闕時權勢震赫終
 不附離為進取計先節自高而稹中道微險得幸
 相名望漼然嗚呼居易其賢哉蘇東坡云樂天
 善長篇但格製不高局于淺切又不能變風操故
 讀而易厭晁公武曰樂天與劉禹錫遊人謂之

劉白而不陷八司馬黨中與元稹遊人謂之元白
而不陷非司黨中又與楊虞卿姻家而不陷李李
黨中進退以義風流高矣平園周氏曰香山詩
語平易疑若信手而成者間觀遺藁則窺定甚多
王弼州云張爲稱樂天廣大教化主用語流便
使事平妥固其所長極有冗易可厭者少年與元
稹角靡逞博覽更作知足語千篇一律
詩道未成慎勿輕看最能易人心手

譜

按樂天生於代宗大曆七年壬子正月二十日太

和七年尹河南元日對酒寄劉蘇州詩夢得君

知否俱過本命年注云余與劉同生壬子歲

德宗貞元十六年己卯中書舍人高郢下及第第

四人時年二十八

十七年庚辰試中書判拔萃補校書郎

憲宗元和元年丙戌以賢良方正對策一等授

左射集賢校理尋召入翰林爲學士時同年登

第元稹等十八人公與稹交尤厚自此唱酬不

絕是年賦長恨歌
二年遷左拾遺曲江感秋詩云元和二年秋我年

三十七賀兩詩元和三年冬作諷諭樂府詞元
和四年作秦中吟等詩皆拾遺時作拾遺歲滿
當遷憲宗聽自擢官公請如姜公輔以學士兼

京兆戶曹參軍以便親養詔可

五年以母喪解還有湖上等詩洎效陶淵明詩

七年拜左贊善大夫居昭國里在職首尼四年贈

初直詩云巳年四十四又爲五品官

十年秋或言居易毋障井城賦新井詩出爲刺史

王涯又疎論之乃貶江州司馬公論盜殺武元

衡事宰相嫌其出位故也

十一年秋賦琵琶行時年四十五游廬山樂之賦

詩有或擬廬山下來春結草堂之句明年草堂

成爲記秩滿當終老此以成平生之志

十三年冬量移忠州刺史時徵之自通州司馬授

號州長史又明年春各祗命之郡三月十一日

參會於夷陵賦詩云一別五年方見面相携三

宿未回船

十五年正月憲宗崩穆宗立召爲司馬員外郎有

初除尚書郎脫刺史緝詩云便留朱紱還銓閣
却著青袍侍玉除又還朝在途詩云萬里路長

在六年身始歸葦自元和十年謫江州至是六年矣

明年改元長慶除主客郎中知制誥進中書舍人

有絲綸閣下文章辭等詩時微之亦以中人之

薦爲中書舍人尋拜相

二年七月出守杭州時河北復亂公上疏論事不

合旬外遷次藍溪詩云伏閣三上章慙愚不稱

青鳳詔停舍人魚書除刺史

三年在杭州時微之罷相觀察浙東隣境篇詠數

往來嘗會境上數日而別

四年秋以太子左庶子分司東都洛中詩云五年

職翰林四年蒞潯陽一年巴郡守半年南宮郎

二年直綸閣三年刺史堂庀此十五載有詩千

餘章

敬宗寶曆元年三月除守蘇州明年病免

文宗大和元年以秘書監召十月上旬誕聖之日

命公與沙門義林道士楊洪元蔡問酬難辭辨

泉注如痛搆帝深嗟挹之是歲遷刑部侍郎

三年春移病還東都是年夏得請爲太子賓客分

司時李宗閔李德裕朋黨專與相排陷楊穎士

楊虞卿與宗閔善公夫人又詔仕從妹公愈畏
禍不自安故丐退自是與令狐裴相劉夢得唱

多和甚

五年拜河南尹時六十

七年復以賓客分司

開成元年起爲同州刺史不拜改太子少傅
四年己未年六十有八冬十月始得風痺之疾賦

病中詩

五年春盡獨吟云病共樂天相伴住春處樊子一
時歸妓樊素善歌楊柳枝人多以曲名名之至
是以病去之夢得詩云春盡絮飛留不得隨風
好去落誰家

會昌元年辛酉年七十以刑部尚書致仕

五年寫真香山寺藏經臺

五年爲東都九老會時年七十四

六年八月薨贈右僕射時七十五徵之卒於太和

六年夢得卒於會昌

二年樂大之卒最後

五言古詩一

舊編長慶前
集藏論內

賀雨

皇帝嗣寶曆元和三年冬自冬及春暮不雨旱熯
熯上心念下民懼歲成災凶遂下罪已詔殷勤制
萬邦帝曰予一人繼天承祖宗憂勤不遑寧夙夜
心忡忡元年誅劉闢一舉靖巴邛二年戮李錡不
戰安江東顧惟眇眇德遠有巍巍功或者天降沴
無乃儆子躬上思答天戒下思致時邕莫如率其
身慈和與儉恭乃命罷進獻乃命賑饑窮宥死降
五刑已責寬三農宮女出宣徽廢馬減飛龍庶政
靡不舉皆由自宸衷奔騰道路人偃偻田野翁歡

呼相告報感泣涕沾霄順人人心悅先天天意從
詔下纔七日和氣生冲融凝爲悠悠雲散作習習
風晝夜三日雨淒淒復濛濛萬心春熙熙百穀青
芄芄人變愁爲喜歲易儉爲豐乃知王者心憂樂
與衆同皇天與后土所感無不通冠珮何鏘鏘將
相及王公蹈舞呼萬歲列賀明庭中小臣誠愚陋
職忝金鑿宮稽首再三拜一言獻天聰君以明爲
聖臣以直爲忠敢賀有其始亦願有其終

讀張籍古樂府

張君何爲者業文三十春猶工樂府詩舉代少其

倫爲詩意如何六義互鋪陳風雅比興外未嘗著
空文讀君學仙詩可諷放佚君讀君董公詩可誨
貪暴臣讀君商女詩可感悍婦仁讀君勤齊詩可
勸薄夫敦上可裨教化舒之濟萬民下可理情性
卷之善一身始從青衿歲迨此白髮新日夜秉筆
吟心苦力亦勤時無粟詩官委棄如泥塵恐君百
歲後滅没人不聞願藏中祕書百代不湮淪願播
內樂府時得聞至尊言者志之苗行者文之根所
以讀君詩亦知君爲人如何欲五十官小身賤貧
病眼街西住無人行到門

哭孔戡

洛陽誰不死戡死聞長安我是知戡者聞之涕泣
然戡佐山東軍非義不可干拂衣向西來其道直
如絃從事得如此人人以爲難人言明明代合置
在朝端或望居諫司有事戡必言或望居憲府有
邪戡必彈惜哉兩不諧沒齒爲閒官竟不得一日
蹇蹇立君前形骸隨衆心歛葬北邙山平生剛腸
內直氣歸其間賢者爲生民生死懸在天謂天不
愛人胡爲生其賢謂天果愛民胡爲奪其年茫茫
元化中誰執如此權

凶宅

長安多大宅列在街西東
徃徃朱門內房廊相對
空梟鳴松桂枝狐藏蘭菊叢
蒼苔黃葉地日暮多
旋風前主爲將相得罪竄巴庸
後主爲宮卿寢疾
歿其中連延四五主殃禍繼相鍾
自從十年來不利主人翁
風雨壞簷隙蛇鼠穿牆墉
人疑不敢買日毀土木功嗟嗟俗人心甚矣
共愚蒙但恐災將至不思禍所從我今題此詩
欲悟迷者曾凡爲大官人年祿多高崇
權重持難久位高勢易窮
驕者物之盈老者數之終
四者如寇盜日夜來相攻假

使居吉土孰能保其躬因小以明大借家可諭邦

叶通蒙切

周秦宅峭兩其宅非不同一興八百年一歿

望夷宮寄語家與國人凶非宅凶

夢仙

人有夢仙者夢身升上清坐乘一白鶴前引雙紅
旌羽衣忽飄飄玉鸞俄錚錚半空直下視人世塵
冥冥漸失鄉國處纔分山水形東海一片白列岳
五點青須臾羣仙來相引朝玉京安期羨門輩列
侍如公卿仰謁玉皇帝稽首前致誠帝言汝仙才
努力勿自輕却後十五年期汝不歿庭再拜受

言既寤喜且驚祕之不敢泄誓志居巖局恩愛捨
骨肉飲食斷羶腥朝殮雲母散夜改沆瀣精空山
三十載日望輜軿迎前期過已久鸞鶴無來聲齒
髮日衰白耳目減聰明一朝同物化身與糞壤并
神仙信有之俗力非可營苟無金骨相不列丹臺
名徒傳辟穀法慮受燒丹經只自取勤苦百年終
不成悲哉蓼仙人一蓼解一生

觀刈麥

時爲豐
厚穰財

田家少聞月五月人倍忙夜來南風起小麥覆隴
黃婦姑荷簋食童稚携壺漿相隨餉田去了壯在

南岡足蒸暑土氣背灼炎天光力盡不知熱但惜
夏日長復有貧婦人抱子在其傍右手秉遺穗左
臂懸弊筐聽其相顧言聞者爲悲傷家田輸稅盡
拾此充饑腸今我何功德曾不事農桑吏祿三百
石歲宴有餘糧念此私自愧盡日不能忘

題海圖屏風

元和巳
丑年作

海水無風時波濤安悠悠鱗介無小大遂性各沉
浮突兀海底鰲首冠三神丘釣網不能制其來非
一秋或者不量力謂茲鰲可求鼠氣牽不動綸絕
沉其釣一鰲旣頓頷諸鰲齊掉頭白濤與黑浪呼

嘖繞咽喉噴風激飛廉鼓波怒陽侯鯨鯢得其便
張口欲吞舟萬里無活鱗百川多倒流遂使江漢
水朝宗意亦休蒼然屏風上此畫良有由

羸駿

驂騮失其主羸餓無人牧向風嘶一聲莽蒼黃河
曲踏水水畔立臥雪塚間宿歲暮田野空寒草不
滿腹豈無市駿者盡是凡人目相馬失於瘦遂遺
千里足村中何擾擾有吏徵芻粟淪彼軍廐中化
作駑駘肉

廢琴

絲桐合爲琴中有太古聲古聲淡無味不稱今日
情玉徽光彩滅朱絃塵土生廢棄來已久遺音尚
泠泠不辭爲君彈縱彈人不聽何物使之然羌笛
與秦箏

李都尉古劍

古劍寒黯黯鑄來幾千秋白光納日月紫氣排斗
牛有客借一觀愛之不敢求湛然玉匣中秋水澄
不流至寶有本性精剛無與儔可使寸寸折不能
繞指柔願快直士心將斷佞臣頭不願報小怨夜
半刺私讐勸君慎所用無作神兵羞

雲居寺孤桐

一株青玉立千葉綠雲委亭亭五丈餘高意猶未
已山僧年九十清淨老不歎自云手種時一顆青
桐子直從萌芽拔高自毫未始四面無附枝中心
有通理寄言立身者孤直當如此

京兆府新栽蓮

時爲蓋屋縣尉趨府作

污溝貯濁水水上葉田田我來一長歎知是東溪
蓮下有清泥污馨香無復全上有紅塵撲顏色不
得鮮物性猶如此人事亦自然托根非其所不如
遭棄捐昔在溪中日花葉媚清漣今來不得地顛

月音編卷
潁府門前

月夜登閣避暑

暑久炎氣其中入若燔燒清風隱何處草樹不動
搖何以避暑氣無如出塵囂行行都門外佛閣正
岩巖清涼近高生煩熱委靜銷開襟當軒坐神泰
意飄飄迴看歸路傍禾黍盡枯焦獨善誠有計將
何救旱苗

初授拾遺

奉詔登左掖束帶參朝議何言初命卑且脫風塵
吏杜甫陳子昂才名括天地當時非不過尚無過

斯位况予蹇薄者寵至不自意驚近白日光慙非
青雲罷天子方從諫朝廷無忌諱豈不思匪躬適
遇時無事受命已旬月飽食隨班次諫紙忽盈箱
對之終自愧

贈元稹

自我從宦遊七年在長安所得惟元君乃知定交
難豈無山上苗徑寸無歲寒豈無要津水咫尺無
波瀾之子異於是久處誓不諼無波古井水有節
秋竹竿一爲同心友三及芳歲闌花下鞦韆遊雪
中杯酒歡衡門相逢迎不具帶與冠春風日高睡

秋月夜深看不爲同登科不爲同署官所合在方
寸心源無異端

哭劉敦質

小樹兩株栢新土三尺墳蒼蒼白露草此地哭劉
君哭君豈無辭辭云君子人如何天不弔窮悴至
終身愚者多貴壽賢者獨賤迤龍亢彼無悔夔屈
此不伸哭罷持此辭吾將詰義文

答友問

大圭廉不割利劍用不缺當其斬馬時良玉不如
鐵置鐵在洪爐鐵消易如雪良玉同其中三日燒

不熱君疑才與德詠此知優劣

雜興三首

楚王多內寵傾國選嬪妃又愛從禽樂馳騁每相
隨錦繡臂花隼羅袂控金羈遊習宮中女皆如馬
上兒色禽合爲荒刑政兩已衰雲夢春仍撒章華
夜不歸東風二月天春鴈正離離美人挾銀鑷一
發疊雙飛翔鴻驚斷行飲翅避蛾眉君王顧之笑
弓箛生光輝觀聽諸君曰昔聞莊王時有一愚夫
人其名曰樊姬不有此遊樂三載斷鮮肥

越國政初荒越天旱不已風日燥水田水涸塵飛

起國中新下令官渠築池水流入田墾入王
宮裏餘波養魚鳥倒影浮樓雉滄龍九折池紫隄
十餘里四月芟荷發越王日遊嬉左右好風來香
動芙蓉藥但愛芙蓉香又種芙蓉子不念閭門外
千里稻苗死

吳王心日侈服玩盡奇曠身臥翠羽帳手持紅玉
杯冠垂明月珠帶束通天犀行動自矜顧數步一
徘徊小人知所好懷寶四方來奸邪得藉手從此
倖門開古稱國之寶穀米與賢才今看君王眼視
之如塵灰伍員諫已死浮屍去不迴姑蘇臺下草

麋鹿闌生麈

宿紫閣山北村

晨遊紫閣峯暮宿山下村村老見予喜爲予開一
樽舉杯未及飲暴卒來入門紫衣挾刀斧草草十
餘人奪我席上酒掣我盤中殮主人退後立斂手
反如賓中庭有奇樹種來三十春主人惜不得持
斧斷其根口稱采造家身屬神策軍主人慎勿語
中尉正承恩

讀漢書

禾黍與稂莠雨來同日滋桃李與荆棘霜降同夜

萋草木既區別榮枯那等夷茫茫天地意無乃太
無私小人與君子用置各有宜奈何兩漢末忠邪
竝信之不然盡忠早絕邪臣窺不然盡信邪早
使忠臣知優游兩不斷盛業日已衰痛矣蕭京輩
終令陷禍機蕭望之京房等每讀元成紀憤憤令人悲寄
言爲國者不得學天時寄言爲臣者可以鑒於斯

贈樊著作

陽城爲諫議以正事其君其手如屈軼舉必指佞
臣卒使不仁者不得乘國鈞元稹爲御史以直立
其身其心如肺石動必達窮民東川八十家冤憤

一言伸劉關肆亂心殺人正紛紛其嫂曰庾氏棄絕不爲親從史萌逆節隱心潛負恩其佐曰孔撤捨去不爲寶凡此士與女其道天下聞常恐國史上但記鳳與麟賢者不爲名名彰教乃敦每惜若人輩身死名亦淪君爲著作郎職廢志空存雖有良史才直筆無所申何不自著書實錄彼善人編爲一代言以備史闕文

蜀路石婦

道傍一石婦無記亦無銘傳是此鄉女爲婦孝且貞十五嫁邑人十六夫征行夫行二十載婦獨守

孤笑其夫有父母老病不安寧其婦執婦道一一
如禮經晨昏問起居恭順發心誠藥餌自調節膳
羞必甘馨夫行竟不歸婦德轉光明後人高其節
刻石像婦形儼然整衣巾若立在閨庭似見舅姑
禮如聞環珮聲至今爲婦者見此孝心生不比山
頭石空有望夫名

折劍頭

拾得折劍頭不知折之由一握青蛇尾數寸碧峯
頭疑是斬鯨鯢不然刺蛟虬缺落泥土中委棄無
人收我有鄙介性好剛不好柔勿輕直折劍猶勝

曲全鈎

登樂遊園望

獨上樂遊園四望天日曛東北何靄靄宮闕入煙
雲愛此高處立忽如遺垢氛耳目暫清曠懷抱鬱
不伸下視十二街綠樹間紅塵車馬徒滿眼不見
心所親孔生歿洛陽元九謫荆門可憐南北路高
蓋者何人

酬元九對新栽竹有懷見寄

頃有贈元九詩
云有節秋竹竿

故元感之

因重見寄

昔我十年前與君始相識會將秋竹心風霜侵不

得始嫌梧桐樹秋至先改色不愛楊柳枝春來軟
無力憐君別我後見竹常想憶常欲在眼前故栽
庭戶側分首今何處君南我在北吟我贈君詩對
之心惻惻

感鶴

鶴有不羣者飛飛在野田饑不啄腐鼠渴不飲盜
泉貞姿自耿介雜鳥何翩翩同遊不同志如此十
餘年一興嗜慾念遂爲贈繳牽委質小池內爭食
羣鷄前不惟懷稻梁兼亦競腥羶不惟戀主人兼
亦狎鳥鳶物心不可知天性有時遷一飽尚如此

况乘大夫軒